

Investigaciones en Didáctica de la Historia



ENTORNOS DE APRENDIZAJE DIGITAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA RECIENTE EN ESPAÑA Y CHILE. PRESENTACIÓN DE UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN SECUNDARIA.

DIGITAL LEARNING ENVIRONMENTS FOR RECENT HISTORY TEACHING IN SPAIN AND CHILE. PRESENTATION OF A HIGH SCHOOL DRAFT INTERVENTION

AMBIENTES DE APRENDIZADO DIGITAL PARA O ENSINO DA HISTÓRIA RECENTE NA ESPANHA E NO CHILE. APRESENTAÇÃO DE UM PROJETO DE INTERVENÇÃO NO ENSINO MÉDIO

MARÍA SÁNCHEZ AGUSTÍ ¹

ISIDORO GONZÁLEZ GALLEGO ²

DIEGO MIGUEL REVILLA ³

ROSENDO MARTÍNEZ RODRÍGUEZ ⁴

RESUMEN: Bajo el término de *historia reciente* se engloban una serie de procesos históricos que forman parte de las vivencias de una o varias generaciones de los ciudadanos actuales. Su proximidad temporal al momento actual y el auge de las tecnologías de la información y la comunicación de las últimas décadas han propiciado la existencia de abundantes fuentes informativas para el estudio de estos procesos.

Desde la perspectiva educativa, esta cercanía y su caracter vivencial confieren a esta parte del pasado un alto potencial didáctico, dado que permite a los profesores utilizar un amplio abanico de fuentes históricas presentes en las TICs y vincular los contenidos con el ámbito familiar de los adolescentes, produciendo aprendizajes más motivados y comprensivos.

Por tanto, es necesario, y ello constituye el objetivo principal del

¹ Profesora Titular de la Universidad de Valladolid.

² Profesor Colaborador Honorífico de la Universidad de Valladolid.

³ Contratado Predoctoral de la Universidad de Valladolid.

⁴ Profesor de la Universidad Andrés Bello.

proyecto que aquí presentamos, proponer la inclusión curricular de modelos didácticos con fuerte componente tecnológico en relación con la historia reciente, e investigar el impacto producido en los aprendizajes de los estudiantes de secundaria en relación con el desarrollo del pensamiento histórico.

Se espera que la elaboración y aplicación de propuestas docentes innovadoras para enseñar estos procesos permita valorizar estos contenidos, otorgándoles el importante papel que deben tener, no solo en la construcción del conocimiento histórico de los estudiantes, sino también en su formación ciudadana. Dichas propuestas estarán soportadas, fundamentalmente, en material educativo tecnológico, lo que contribuirá a crear entornos de aprendizaje más activos y eficaces, erradicando metodologías exclusivamente transmisivas, fuertemente enraizadas en las clases de Historia.

Palabras clave : Didáctica de la historia, Historia reciente, Enseñanza secundaria, TIC.

ABSTRACT: Recent history encompasses a series of historic processes which form part of the lives of one or more generations of current citizens. Its proximity to the current day and the surge in information and communication technology of the recent decades has propitiated the existence of abundant sources of information for the study of these processes.

From an educational perspective, the proximity to the current day and the experiences endured from the most part of the last century, confer a high didactic potential to this part of the past, thus allowing teachers to use a wide range of present historical sources in the TICs and link the contents with the family environment of adolescents, producing more motivating and comprehensible learning.

Therefore it is necessary, and constitutes the main objective of this project, to propose the inclusion of didactic models with a strong technological component, in relation to recent history, in the curriculum and investigate the resulting impact in secondary students' learning and its influence on the development of historical thinking.

It is hoped that the elaboration and the application of innovative proposals by teachers to teach these processes will allow us to value these contents, granting them important role they should have, not only in the construction of historic knowledge of students, but also in moulding citizenship. The stated proposals will be fundamentally supported

in technological educational material which will contribute to creating more active and efficient learning environments, eradicating exclusively transmissive methodologies strongly rooted in the History class.

Keywords: History didactics, Recent History, Secondary Education, ICT in Education.

RESUMO: Sob os termos da história recente está incluído uma série de processos históricos que fazem parte das experiências de uma ou mais gerações de cidadãos atuais. A sua proximidade no tempo ea ascensão da tecnologia de informação e comunicações nas últimas décadas levaram à existência de abundantes fontes de informação para o estudo desses processos.

Do ponto de vista educacional, essa proximidade eo carácter experiencial desta parte do passado atribuem um elevado potencial educativo, uma vez que permite que os professores usam uma grande variedade de fontes históricas conteúdas das TIC e ligação com a família de adolescentes produção de aprendizagem mais motivados.

Portanto, é necessário, e este é o principal objetivo do projeto aqui apresentado, propondo modelos de ensino com forte componente tecnológica em relação à história recente, e investigar o impacto produzido na aprendizagem de estudantes do ensino médio em relação ao desenvolvimento pensamento histórico.

Espera-se que o desenvolvimento ea implementação de propostas inovadoras de ensino para explicar estes processos permitem valorizar este conteúdo, dando-lhes o papel importante a desempenhar, não só na construção do conhecimento histórico dos estudantes, mas também na sua educação cívica. Estas propostas serão suportados principalmente em materiais educativos tecnológicos, que ajudam a criar ambientes de aprendizagem mais ativa e eficaz, erradicando metodologias transmissoras exclusivamente, fortemente enraizadas na aula de história.

Palavras-chave: Didática da história, História recente, Ensino secundário, TIC.

1. INTRODUCCIÓN: LA PROBLEMÁTICA DE LA HISTORIA RECIENTE

La investigación histórica utiliza el término de historia reciente o historia del tiempo presente para referirse a procesos del pasado que forman parte todavía de las vivencias de una o varias generaciones de los ciudadanos⁵ y donde, por lo tanto, la confluencia entre memoria e historia se convierte en un reto para la construcción científica de las claves explicativas del periodo. El abundante caudal de información disponible sobre los procesos recientes y la proximidad de los hechos, dificultan el obligado reposo de las fuentes y el sosiego de una interpretación crítica de los fenómenos. No obstante, no debemos olvidarnos que las construcciones científicas (en cualquier rama del conocimiento) no son axiomas inmutables, sino "verdades" que se van reinterpretabo con el tiempo, a la luz de nuevos enfoques y perspectivas puesto que estas nacen de las preguntas que se les formula.

Estas dificultades interpretativas que rodean a la historia reciente, afectan de lleno al estudio de los procesos históricos cercanos como el franquismo, las dictaduras latinoamericanas, la desmembración de la URSS, la guerra fría o, muy especialmente, las transiciones dictadura-democracia que han afectado al siglo XX, sin que ello haya sido óbice (más bien todo lo contrario) para generar un abultada bibliografía y un número muy importante de investigadores dedicados a estas cuestiones. Tanto Chile como España, cada uno con sus características particulares, se han visto afectados por estos procesos históricos y han experimentado "en sus propias carnes" situaciones políticas similares. En ambos, la historia reciente es una historia viva en cuanto que cohabita en la memoria y en la experiencia de una parte de los ciudadanos, y una historia del presente por cuanto influye en la realidad actual de ambos países, no solo desde perspectivas políticas, sino también económicas y sociales. Problemas y deficiencias actuales de España y Chile son explicados en base acciones o inacciones de periodos cercanos, y muy especialmente del periodo de transición democrática. Así, en España se ha llegado a hablar de la necesidad de una segunda transición, aunque interpretada de diferentes manera en función de criterios ideológicos o económico-políticos. En Chile, después de dos décadas de democracia los chilenos se cuestionan el proceso de democratización vivido, responsabilizándolo de asignaturas pendientes como la falta de equidad social o de una constitución de la democracia⁶.

⁵ Aróstegui, Julio. *La historia vivida. Sobre la historia del presente*. Madrid, Alianza Editorial, 2004.

⁶ Escalona, Camilo. *Chile, 20 años después 1988-2008*. Santiago de Chile, Editorial Diagrama, 2008.

Ahora bien, si la cercanía temporal de la historia del siglo XX tensiona su interpretación histórica, más fuerte aún son los condicionantes que acompañan su proyección educativa, porque, como afirman Carretero y Borelli⁷, si investigar la historia reciente es complicado, aún más lo es enseñarla y analizar sus resultados, especialmente cuando esta se llena de momentos sumamente controvertidos.

2. ANTECEDENTES: SITUACIÓN DE LA HISTORIA RECIENTE EN LA ENSEÑANZA

La investigación que ahora proponemos se sostiene sobre dos pilares básicos, que constituyen sus antecedentes fundamentales. Por un lado, los resultados del proyecto “Estudio de las transiciones dictadura-democracia: formación ciudadana y competencias de historia en el mundo escolar español y chileno” (TRADDEC - EDU2009-09775)⁸, realizado en los años 2010-13, liderado por la Universidad de Valladolid. Y por otro, los estudios sobre la forma en que el profesorado de historia se enfrenta a las nuevas tecnologías como recurso en el aula.

En relación con lo primero, tal y como aventurábamos en la hipótesis del proyecto TRADDEC, hemos podido comprobar que los profesores de historia no aprovechan adecuadamente los contenidos curriculares de la historia cercana de la que forman parte como agentes históricos, bien directamente o bien a través de experiencias familiares. Para el caso concreto de la Transición (temática en la que se centraba el proyecto), se ha constatado que los docentes se muestran interesados, tanto desde un punto de vista académico como personal, por la temática y reconocen que su enseñanza podría tener importantes beneficios para la vida de sus estudiantes, dado que se trabajan aspectos muy relevantes para la vida en democracia, como la participación ciudadana, la búsqueda de consensos y los derechos humanos; ahora bien, a pesar de estas valoraciones positivas sobre la enseñanza de este periodo reciente de nuestra historia, tanto en España como en Chile, la realidad de su práctica docente se ve limitada por diversos factores que impiden que el proceso sea aprovechado suficientemente.

⁷ Carretero, Mario y Borrelli, Marcelo “Memorias recientes y pasados en conflicto: ¿cómo enseñar historia reciente? *Cultura y Educación* n°20 (2), 2008, pág 204.

⁸ En esta investigación participaron los doctores Sánchez Agustí, González Gallego y Martínez Rodríguez (UVa), Estepa (UHU), Molero (EHU) y Ortuño (UM) por la parte española; y los doctores Muñoz Labraña (UC), Vásquez Lara, Araya Leupín, Vásquez Leyton, y Aceituno Silva (UCV), y Araya Palacios (UES), por la parte chilena.

Efectivamente, tal y como se recoge en los estudios del proyecto TRADDEC, dos son los principales obstáculos que dificultan el tratamiento del pasado reciente en el aula⁹. El primero guarda relación con la visión que los profesores tienen sobre la historia reciente, caracterizada, según la mayoría de ellos, por la falta de “objetividad” y perspectiva para analizar los procesos. Esto repercute en su comportamiento en el aula, ya que los profesores señalan que, a la hora de enseñar la historia reciente (que muchos de ellos vivieron), deben ser lo más “objetivos” posibles, lo que se traduce en una enseñanza de contenidos eventuales de manera aséptica. En general, reconocen que se centran fundamentalmente en la enseñanza de contenidos de tipo factual, restando complejidad a la enseñanza del proceso, y perdiendo oportunidades para debatir problemas que inciden en la realidad actual. Su visión de los estudiantes y el aprendizaje tampoco favorece que se realice una enseñanza más problematizada, ya que consideran que a sus alumnos no les interesa el tema, ni las cuestiones políticas y sociales en general.

El segundo factor que contribuye a una enseñanza basada en los acontecimientos, es la ubicación de los contenidos de la historia reciente al final de la asignatura. Efectivamente, la ordenación cronológica del currículo de historia, tanto en España como en Chile, sitúa el estudio del proceso de acceso a la democracia en la última unidad del curso, lo que unido a la densidad de los programas, motiva una falta de tiempo para dedicarles la profundidad suficiente. Así, lo reconocen los docentes, quienes explican que apenas tienen tiempo más que para utilizar el libro de texto y realizar síntesis o resumen de los contenidos factuales más importantes. En relación con otros recursos afirman utilizar a través de internet, pero solo puntualmente, recursos audiovisuales para confirmar o respaldar el contenido explicado por ellos, pero no proponen estrategias especiales para su profundización o aprovechamiento didáctico. Son utilizados porque son “agradables” o “motivadores” pero no como fuentes históricas primarias, susceptibles de ser integradas en secuencias didácticas organizadas con la finalidad de generar pensamiento crítico y reflexivo en el alumnado.

En definitiva, aunque el profesorado de historia proyecta sobre la historia reciente un alto potencial formativo, a la hora de la verdad no la abordan de

⁹ Aceituno, David y Muñoz, Carlos. 'Proyecto TRADDEC. Percepciones del profesorado chileno. *Iber. Didáctica de la geografía, la historia y las ciencias sociales* n° 67, 2011, pp 40-47. Martínez Rodríguez, Rosendo. Profesores entre la historia y la memoria. Un estudio sobre la enseñanza de la transición dictadura-democracia en España. *Enseñanza de las ciencias sociales. Revista de Investigación* n° 13, 2014, pp 41-48.

manera que sirva para este objetivo, argumentando la falta de tiempo para su tratamiento en clase, así como la ausencia de materiales alternativos al libro de texto, integrados en propuestas didácticas organizadas. A resultados del trabajo realizado en este proyecto, así como en otros trabajos producidos en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales, se puede evidenciar que el profesorado de Historia es bastante reticente a la inclusión de propuestas innovadoras en sus clases. La clase tradicional apoyada fuertemente en la trasmisión de conocimientos factuales por parte del profesor, sigue siendo el método más utilizado. En este sentido, la enseñanza de la historia reciente, como hemos podido comprobar, no escapa a esta circunstancia.

En relación con el segundo aspecto, diferentes estudios realizados en la última década han puesto de manifiesto las escasas competencias de los profesores de historia españoles para crear entornos de aprendizaje digitales. En el año 2004, diferentes investigaciones presentadas en el Simposio Internacional "Formación de la Ciudadanía: TICs y nuevos problemas", pusieron en evidencia el pequeño porcentaje de docentes que habían producido material didáctico utilizando las TIC, a pesar de que la mayoría reconoció que su uso mejora el clima de aula y fomenta la implicación de los estudiantes en sus aprendizajes¹⁰.

En ese mismo año 2004, en el número 41 de la revista "*Iber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*", dedicado a la utilización de internet en las clases de historia, algunos autores señalaban también la escasa preparación de los docentes en el uso de las TICs, si bien es verdad que ya entonces no faltaban algunas experiencias interesantes en el manejo de estas herramientas para la enseñanza aprendizaje de la historia en Secundaria, generalmente referidas a experiencias con webquest. Desde entonces, se han realizado diversas experiencias didácticas sobre la enseñanza de la historia con material multimedia¹¹ y han aumentado los portales educativos que proporcionan al profesorado recursos en red para la enseñanza de la historia. No obstante, según un estudio realizado en 2011, las destrezas tecnológicas de la inmensa mayoría de los docentes seguían siendo bajas y las experiencias con material multimedia muy minoritarias¹². En esta investigación se constató que los pro-

¹⁰ Vera, Isabel y Pérez, David. "*Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*". Alicante: Universidad de Alicante, 2004.

¹¹ Véase Rivero, Pilar. El aprendizaje multimedia de la Historia: valoración de una experiencia de aula, en R. López Facal (coord.) *Pensar históricamente en tiempos de globalización*. Universidad de Santiago de Compostela, 2011, pp. 167-174.

¹² Vera, Isabel; Soriano, Carmen; y Seva, Francisco. "La competencia tecnológica del profesora-

fesores no tienen problemas para utilizar internet y el uso de buscadores para acceder a la información en red, pero tienen dificultades para la elaboración educativa de sencillas aplicaciones multimedia y páginas web, apreciándose una brecha digital entre hombres y mujeres, a favor de aquellos. Esta diferencia de género también ha podido ser constatada en otra investigación realizada sobre la utilización de los blogs para la enseñanza de la historia, así como la escasa importancia que los profesores adjudican a estos recursos en la evaluación de la asignatura (Sobrino, 2013). En resumen, a pesar de los esfuerzos realizados en los últimos años por muchos docentes en la inclusión de las TIC en la enseñanza de la historia, su uso educativo sigue siendo una asignatura pendiente para una buena parte del profesorado.

3. FINALIDAD DEL PROYECTO

Con el objetivo de superar estas limitaciones nace el proyecto HISREDUC (*La Historia Reciente en la Educación. Diseño y evaluación de entornos digitales de aprendizaje en la enseñanza secundaria de España y Chile*. EDU2013-43782-P)¹³ encaminado a integrar procesos de la historia reciente nacional e internacional en medias educativas interactivos según un modelo de diseño instruccional, entendiendo por tal el proceso mediante el cual se analizan, organizan y presentan las competencias, información, estrategias de enseñanza-aprendizaje y de evaluación, que al vincularse coherentemente entre sí e integrar en el proceso de forma eficiente el uso racional de las TIC, producen un contenido educativo digital innovador¹⁴. No se trata de utilizar el soporte tecnológico “per se”, ya que un cambio en los instrumentos no garantiza en sí mismo mejores aprendizajes ni una transformación de las prácticas pedagógicas tradicionales, sino de acercar a los estudiantes a través de la tecnología a las fuentes documentales, iniciarles en su interpretación y en la problematización de los temas abordados en clase, pues el planteamiento interrogativo

do de ciencias sociales en la enseñanza secundaria”. En Miralles, P., Molina, S. y Santisteban, A. (Coords.). *La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales*, vol. 2, 2011, pp. 463-475.

¹³ Plan Nacional I+D+i del MINECO de España. Participan la Universidad de Oviedo, Burgos, Zaragoza y Valladolid, por la parte española; y la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Universidad de Concepción y Universidad Andrés Bello, por la parte chilena.

¹⁴ Peters, Otto “Digital Learning Environments: New Possibilities and Opportunities” *International Review of Research in Open and Distance Learning* nº 1, vol 1, 2000, pág. 1-19.

es el método que mejor puede suscitar el interés del alumnado y hacer que el aprendizaje de la historia les resulte más atractivo y útil¹⁵.

Por tanto, la finalidad de este proyecto pretende renovar la enseñanza de la Historia a través de la elaboración de materiales digitales sobre los contenidos de la Historia Reciente para la enseñanza media española y chilena. Estas propuestas docentes tendrán una fuerte apoyatura tecnológica, fundamentada en el abundante caudal de fuentes históricas que se van a recopilar en la página web del proyecto, siguiendo el modelo establecido en TRADDEC 2010-13. Estas herramientas permitirán construir entornos de aprendizaje digital (Digital Learning Environments) más motivadores y mejorar las destrezas informáticas de los docentes de Historia. Efectivamente la historia reciente pone a disposición de los profesores un abanico amplísimo de fuentes de información de todo tipo (textuales, sonoras, visuales...) a la par que las nuevas tecnologías nos permiten integrarlas en objetos de aprendizaje digital (LOs) y secuencias de actividades alternativas al tradicional libro de texto¹⁶. No obstante, como ya hemos señalado, los profesores de historia no siempre hacen uso de estas poderosas herramientas, porque las desconocen, porque carecen del tiempo necesario para elaborar diseños didácticos con ellas o porque no se sienten seguros en la utilización de estos recursos. Pero la enseñanza de la historia no puede quedar al margen de las nuevas posibilidades que las tecnologías de la comunicación y la información nos brindan, ni puede ignorar las fuentes del conocimiento que los adolescentes utilizan fuera del ámbito escolar a través de los dispositivos móviles que usan en su vida diaria. Y es que, como ya se decía en el año 1997, la inclusión de entornos digitales en los aprendizajes es una cuestión imparabile, si queremos una educación de calidad¹⁷.

Pero, no se trata de una propuesta más de renovación pedagógica realizada en unos cuantos IES y con escasa trascendencia al resto de la comunidad educativa, sino de un proyecto completo de investigación educativa. La implementación de los modelos didácticos tecnológicos estarán acompañados de ins-

¹⁵ Valls, Rafael y López Facal, Ramón. "¿Un nuevo paradigma para la enseñanza de la Historia? Los problemas reales y las polémicas interesadas al respecto en España y en el contexto del mundo occidental". *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación* nº 10, 2011, pp 75-86.

¹⁶ McGreal, Rory. "Learning Objects: A Practical Definition" *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning* nº 9, vol 1, septiembre 2004, pp. 25-32.

¹⁷ Siegel, Martin y Kirkley, Sony "Moving Toward the Digital Learning Environment: the Future of Web- Based Instruction" en Khan, B.H. "Web-Based Instruction Educational Technology Publications". New Jersey 1997, pp. 263-270.

trumentos rigurosos de recogida de la información, se analizarán sistemáticamente tanto los productos como el proceso, y los resultados serán difundidos a través de los canales de investigación científica propios del área de didáctica de la historia y de las ciencias sociales, a nivel nacional e internacional.

En consecuencia, de acuerdo con los objetivos de la investigación, para poder vehicularla adecuadamente, es necesario que en el equipo de trabajo se integren, junto a los profesores universitarios, profesores de enseñanza secundaria. Su contribución se encaminará, fundamentalmente, hacia el diseño de las unidades de intervención, así como a facilitar su puesta en práctica en los centros de secundaria. No debemos olvidar que las aulas escolares son, a los investigadores en didáctica, lo que los laboratorios a los científicos de química o biología. No obstante, son bien conocidas las dificultades con las que los investigadores universitarios se encuentran a la hora de acceder a las aulas de la educación obligatoria, convirtiendo la investigación educativa aplicada en una carrera de obstáculos difícil de superar. El resultado es que, como ya hemos dicho anteriormente, los intereses investigadores se dirigen generalmente hacia estudios no aplicados, mucho más fáciles de realizar, cuyos resultados incrementan la teoría educativa, pero de dudosa contribución a la mejora inmediata de la Educación.

4. HIPÓTESIS Y OBJETIVOS DEL PROYECTO

Partimos de la hipótesis de que la elaboración y aplicación de propuestas docentes innovadoras para enseñar la Historia Reciente, especialmente referidas a procesos socio-políticos poco habituales en las programaciones docentes pero de indudable actualidad, permitirán valorizar estos contenidos y otorgarles el importante papel que deben tener, no solo en la construcción del conocimiento histórico de los estudiantes, sino también en su formación ciudadana. Dichas propuestas estarán soportadas en entornos digitales de aprendizaje, lo que contribuirá a erradicar metodologías exclusivamente transmisivas, fuertemente enraizadas en las clases de historia. Así mismo, esta forma de proceder mejorará la capacitación digital de los profesores de Historia y Ciencias Sociales, y fomentará entre el alumnado de secundaria el aparato crítico y el gusto por estudiar los procesos de la historia. En consecuencia, a lo largo del desarrollo del proyecto pretendemos conseguir los objetivos que se enuncian a continuación.

O1	Identificar los procesos de la Historia Reciente más significativos desde la perspectiva educativa, poniendo especial énfasis en aquellos que habitualmente no son tratados en los libros de texto, pero que son particularmente relevantes para la formación ciudadana de los estudiantes.
O2	Análizar y definir el estado de la cuestión en relación con la implantación de la Historia Reciente en la enseñanza secundaria y la utilización de las TIC en la metodología docente de los profesores de Historia.
O3	Realizar búsquedas sistematizadas de fuentes históricas de toda índole (fotografía, carteles, prensa, video, audios, cine, etc.) sobre los procesos políticos y sociales de la Historia Reciente nacional e internacional, para su inclusión curricular.
O4	Elaborar un portal educativo donde se recogerá el acervo documental obtenido, organizado en bases de datos por cada uno de los procesos históricos contemplado, siguiendo el ejemplo ya realizado para la transición en el proyecto anterior 2010-12 (TRADDEC). Véase: www.transiciondictadurademocracia.com
O5	Producir, a partir de las fuentes históricas recogidas en las bases de datos, entornos digitales de aprendizaje (DLE- Digital Learning Environments) que respondan a las diversas necesidades curriculares de los profesores de historia.
O6	Mejorar las habilidades tecnológicas de los profesores de Historia de los centros educativos participantes en la investigación a través de su implicación en la generación y supervisión de los objetos de aprendizaje digital, aportando a los mismos su dilatada experiencia docente.
O7	Aplicar en las aulas de historia la SD y los OA generados, a través de las prácticas de los estudiantes del máster de Profesor de ESO y Bachillerato, especialidad de geografía e historia en el caso español; y del grado de Pedagogía en historia, geografía y ciencias sociales en el caso chileno.
O8	Evaluar los resultados obtenidos mediante instrumentos de investigación fiables, que permitan extraer conclusiones generalizables y elevar modelos tecnológicos de actuación docente, exportables a otros contextos educativos y otros periodos de la historia.

O9	Difundir en congresos, jornadas científicas y seminarios los resultados de la investigación y poner a disposición de todo el profesorado de historia de la ESO y el Bachillerato los objetos de aprendizaje digitales a través de su difusión en plataformas educativas institucionales.
----	--

5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

A pesar de que la Didáctica de la historia, como todas las didácticas específicas, es un área de conocimiento eminentemente aplicada, dirigida a resolver problemas y mejorar procesos y situaciones educativas¹⁸, sorprendentemente, la investigación que se realiza es, en su mayoría, de carácter fundamental¹⁹. Esto es, gran parte de los trabajos llevados a cabo se han dirigido a conocer y analizar aspectos de la realidad escolar a través de lo que percibe, sabe o piensa el alumnado, y/o lo que opinan y sienten los profesores sobre su quehacer profesional. Son investigaciones basadas en técnicas de encuesta, y para la obtención de información utilizan el cuestionario, complementado en ocasiones con entrevistas individuales o grupales.

Son escasas, pues, las investigaciones prácticas, centradas en el estudio del desarrollo del currículum como la que aquí presentamos. La escasa implantación de la investigación en la acción entre los profesores de educación secundaria, la dificultad para que investigadores externos accedan al interior de las aulas de los institutos o el valor contextual de la investigación práctica frente al carácter generalizador de la investigación básica, pueden ser algunos de los obstáculos que dificultan su realización. Pero no debemos olvidar que la realización de estudios cualitativos realizados por diferentes investigadores en contextos diferenciados, pueden contribuir también a la generación de conocimiento educativo a través del predominio de la evidencia acumulada²⁰.

En el modelo metodológico que vamos a llevar a cabo, y que a continuación exponemos, pretendemos solventar estas dificultades, aunando sensibilidades

¹⁸ Prats, Joaquín "La investigación en didáctica de las ciencias sociales" en AUPDCS (ed.) *La formación del profesorado y la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Sevilla: Diada, 1997, pp. 11.

¹⁹ Sánchez Agustí, María. "La didáctica de la Historia y su producción científica en el ámbito educativo de las ciencias sociales. Notas para un debate". En Rosa Ávila, Pilar Rivero y Pedro Domínguez *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2010, pp. 439.

²⁰ McMillan, James y Schumacher, Sally. *Investigación educativa. Una introducción conceptual*. Madrid: Pearson Educación, 2005, pp. 404.

y esfuerzos a través de la integración de los diferentes agentes implicados en su ejecución (profesores de secundaria en ejercicio, profesores de secundaria en formación, e investigadores), identificando el valor complementario de cada colectivo en aras de conseguir mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Historia en los adolescentes, al mismo tiempo que se favorece el crecimiento profesional de los docentes implicados.

Se trata, pues, de una investigación práctica que trata de solucionar problemas o mejorar situaciones a través de la generación de productos educativos novedosos, aplicados en contextos educativos reales y culturalmente diversificados. Metodológicamente participa de características de la investigación etnográfica en cuanto que se va a realizar “desde dentro”, en los contextos habituales de los implicados; de la investigación cuasi experimental, dado que se va a aplicar un programa de intervención a través del cual se pretende intervenir en la realidad para mejorarla; y de la investigación-acción puesto que los encargados de la puesta en escena son los profesores que aprovechan la investigación para reflexionar sobre su propia práctica. Por tanto, se pone el acento en la utilización de variadas herramientas de análisis, si bien la técnica de observación y sus instrumentos ocupan el lugar estelar, sin excluir otros recursos de carácter cuantitativo como cuestionarios y test de evaluación de aprendizajes. La investigación contará con grupos experimentales en los que se ensayarán los modelos de aprendizaje y grupos en los que se continuará con la metodología tradicional. Los grupos experimentales contarán con observadores externos (profesores de secundaria en ejercicio e investigadores) y la información se recogerá de forma diversificada mediante grabaciones en video, plantillas de observación (observadores externos) y cuadernos de campo (profesores de secundaria en formación). Estos instrumentos se complementarán con pruebas de evaluación de aprendizajes y cuestionarios de satisfacción de estudiantes y profesores. El material multimedia elaborado contará también con protocolos de análisis que permitirán su evaluación y mejora, antes y después de su aplicación didáctica.

La muestra pretende abarcar entre 10 y 15 centros de secundaria de Burgos, Oviedo, Valladolid y Zaragoza, en España; y de Concepción, Santiago y Valparaíso en Chile. Por lo tanto, quedarán integrados los colectivos siguientes: profesores y profesoras de Historia; profesores y profesoras de historia en formación; y alumnos y alumnas de enseñanza secundaria.

Estos centros deberán contar con las infraestructuras necesarias para la implementación de los entornos digitales de aprendizaje, esto es, un aula con ordenadores, cañón y pizarra digital donde desarrollar las clases de historia.

6. AVANCES REALIZADOS EN EL PLAN DE TRABAJO

La duración prevista para la realización completa del proyecto es de tres años, desde enero del 2015 hasta diciembre de 2017. En estos primeros seis meses de trabajo se han realizado las siguientes acciones, todas ellas correspondientes a la fase de preparación de la implementación educativa:

- a) En relación con aspectos técnicos
 - o Diseño de la página web principal del Proyecto. Utilización de un alojamiento provisional de nueva creación proporcionado por la Universidad de Valladolid. Instalación de la plataforma Wordpress y varias extensiones para la gestión de la web. Registro de varios dominios gratuitos para el acceso a la web.
 - o Configuración del portal e instalación y modificación de un tema visual personalizado. Creación de un método de contacto para los visitantes. Instalación de un módulo de estadísticas. Integración de fotografías, enlaces y pequeñas descripciones de los miembros del equipo de investigación.
 - o Búsqueda y recopilación de información sobre el software disponible para la creación y puesta en marcha de un entorno digital de aprendizaje. Realización de una comparativa entre las diversas alternativas a considerar. Elección de la plataforma Moodle y pruebas preliminares con temas visuales y extensiones.
 - o Recolección de información sobre el software disponible para la creación del repositorio documental que será utilizado junto al entorno virtual de aprendizaje. Instalación provisional de Omeka con la intención de hacer pruebas sobre su potencial y versatilidad.
- b) En relación con el diseño de los contenidos y el proceso de implementación.

- o Análisis de la presencia de la Historia reciente tanto en el currículum escolar como en los libros de texto usados en cuarto curso de la ESO y primer curso de Bachillerato.
- o Selección de seis procesos históricos a poner en marcha en los centros escolares, teniendo en cuenta tanto el análisis del currículo como el de los manuales, programaciones didácticas y tiempo disponible.
- o Documentación sobre entornos digitales de aprendizaje, su aplicación en la práctica y la influencia en la actitud de profesores y alumnos.
- o Revisión bibliográfica sobre resultados obtenidos con la utilización de herramientas tecnológicas en las aulas en diferentes materias y de forma específica para la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia.
- o Análisis de estudios relacionados con la influencia del uso de TICs en la Educación Secundaria en lo relativo al rendimiento escolar, el pensamiento crítico de los estudiantes, la motivación en el aula o el pensamiento histórico y el uso de fuentes primarias en la enseñanza de la Historia.
- o Revisión y análisis de instrumentos de medición y recogida de información, tanto en lo referido a la motivación de los estudiantes (*Motivated Strategies for Learning Questionnaire*, de Pintrich & De Groot), el pensamiento crítico de los alumnos (*Cornell Critical Thinking Test* de Ennis, Millman & Tomko) o la actitud de los estudiantes respecto a la tecnología (*Pupils' Attitudes Towards Technology* de Bame y Dugger, modificado y adaptado por Ardies, De Maeyer & Gijbels).

7. RESULTADOS ESPERADOS

Debido al carácter aplicado de esta investigación, que busca mejorar situaciones educativas a través de la generación de productos didácticos novedosos en su contenido y en su metodología, así como el trabajo cooperativo realizado entre los investigadores españoles y chilenos, hacen presumible un alto impacto científico-técnico a nivel internacional, especialmente en los países latinoamericanos de habla hispana, potenciales consumidores del material elaborado y testado.

La utilidad social de los resultados de la investigación se concretará en los siguientes aspectos:

- Contribución al estudio y desarrollo de la Historia Reciente nacional e internacional a través de su proyección en el ámbito educativo.
- Compilación de fuentes históricas diversas sobre la Historia Reciente puestas a disposición del profesorado de historia a través de las TICs, para su utilización en las aulas españolas y latinoamericanas.
- Diseño de entornos digitales de aprendizaje en el ámbito de la Historia como modelos de actuación docente para los profesores de España y Latinoamérica.
- Contribución a la renovación pedagógica en las asignaturas de Historia, tradicionalmente ligadas a métodos didácticos muy clásicos, poco motivadores para el alumnado adolescente.
- Incremento de la motivación de los estudiantes hacia el estudio de la Historia, a través de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, en las clases de esta materia.
- Mejora de las habilidades tecnológicas de los profesores de Historia de la enseñanza secundaria, haciendo de las TICs un instrumento habitual en sus programaciones.
- Desempeño de unas prácticas docentes enriquecedoras fundamentadas en la innovación didáctica y tecnológica por parte de los futuros profesores de historia españoles y chilenos.
- Ofrecimiento a las administraciones educativas de información relevante con respecto a necesidades curriculares y metodológicas imprescindibles para fomentar el desarrollo del pensamiento histórico de los adolescentes.
- Entrega a las administraciones educativas de evidencias contrastables en relación con la mejora de la formación inicial y permanente del profesorado de Historia.
- Enriquecimiento del marco teórico de la didáctica de la Historia, contribuyendo a la discusión científica de los temas en estudio.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aceituno, David y Muñoz, Carlos. 'Proyecto TRADDEC. Percepciones del profesorado chileno' *Iber. Didáctica de la geografía, la historia y las ciencias sociales* n° 67, 2011, pp. 40-47.
- Aróstegui, Julio. *La historia vivida. Sobre la historia del presente*. Madrid, Alianza Editorial, 2004.
- Carretero, Mario y Borrelli, Marcelo «Memorias recientes y pasados en conflicto: ¿cómo enseñar historia reciente? *Cultura y Educación* n°20 (2), 2008, pág 201-215.
- Escalona, Camilo *Chile, 20 años después 1988-2008*. Santiago de Chile, Editorial Diagrama, 2008.
- Martínez Rodríguez, Rosendo "Profesores entre la historia y la memoria. Un estudio sobre la enseñanza de la transición dictadura-democracia en España". *Enseñanza de las ciencias sociales. Revista de Investigación* n° 13, 2014, pp. 41-48.
- McGreal, Rory "Learning Objects: A Practical Definition" *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning* n° 9, vol 1, septiembre 2004, pp. 25-32.
- Mc Millan, James y Schumacher, Sally *Investigación educativa. Una introducción conceptual*. Madrid, Pearson Educación, 2005.
- Peters, Otto "Digital Learning Environments: New Possibilities and Opportunities" *International Review of Research in Open and Distance Learning* n° 1, vol 1, 2000, pp. 1-19
- Prats, Joaquín "La investigación en didáctica de las ciencias sociales" en AUPDCS (ed.) *La formación del profesorado y la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Sevilla, Diada, 1997, pp. 9-25.
- Prats, Joaquim y Valls, Rafael "La Didáctica de la Historia en España" *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales* n° 25, 2011, pp. 17-35.
- Rivero, Pilar "El aprendizaje multimedia de la Historia: valoración de una experiencia de aula", en R. López Facal (coord.) *Pensar históricamente en tiempos de globalización*. Universidad de Santiago de Compostela, 2011, pp. 167-174.

- Sáñchez Agustí, María "La didáctica de la Historia y su producción científica en el ámbito educativo de las ciencias sociales. Notas para un debate" en R. Ávila, P. Rivero y P. Domínguez, *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2010, pp. 433-441.
- Siegel, Martin y Kirkley, Sony "Moving Toward the Digital Learning Environment: the Future of Web- Based Instruction" en Khan, B.H. «*Web-Based Instruction Educational Technology Publications*». New Jersey 1997, pp. 263-270.
- Sobrino, Diego. "El trabajo con blogs en ciencias sociales, geografía e historia". Trabajo Fin de Máster. Universidad de Valladolid, 2013. Disponible en <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/3411>
- Valls, Rafael y López Facal, Ramón "¿Un nuevo paradigma para la enseñanza de la Historia? Los problemas reales y las polémicas interesadas al respecto en España y en el contexto del mundo occidental" *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación* nº 10, 2011, pp. 75-86.
- Vera, Isabel y Pérez, David «*Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*». Alicante: Universidad de Alicante, 2004.
- Vera, Isabel, Soriano, Carmen y Seva, Francisco "La competencia tecnológica del profesorado de ciencias sociales en la enseñanza secundaria». En Miralles, P., Molina, S. y Santisteban, A. (Coords.). *La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales*, vol. 2, 2011, pp. 463-475.